

Sprawozdanie z IV Warsztatów „Kosztorysowe Podlasie 2025”

ŚCIŚLE TAJNE



W dniach 18 i 19 września 2025 r. odbyły się po raz kolejny warsztaty „Kosztorysowe Podlasie 2025”, o jakże tajemniczym tytule **„ŚCIŚLE TAJNE”**. Były to już IV z kolei warsztaty zorganizowane przez Zarząd Stowarzyszenia Kosztorysantów Budowlanych w Warszawie i Oddział SKB w Białymstoku. Tym razem wydarzenie to miało miejsce w Hotelu „3 Trio” w Białymstoku.

Skąd akurat pomysł na taki właśnie tytuł? Schrony, ukrycia czy też miejsca doraźnego schronienia (tzw. MDS-y), w związku z obecną sytuacją po wschodniej stronie granicy Polski są wręcz kwestią priorytetową. Aby zapewnić obywatelom miejsca ochrony, planuje się budowę nowych obiektów jak również remonty istniejących. Kolejnym czynnikiem w kontekście takiego właśnie tytułu warsztatów są obiekty wojskowe i specyfika pracy przy ich projektowaniu, inwentaryzacji czy też samej budowie i oddawaniu ich do użytku. Ponadto, nie wszystkie fakty i informacje z różnych wydarzeń jakie miały miejsce w przeszłości, są nam znane i prawdziwe. A podstawowym celem tego wydarzenia było właśnie odtajnienie takich informacji.

Dzień I

Warsztaty otworzył Przewodniczący Oddziału SKB Białystok Kol. Mirosław Świątuchowski, który powitał uczestników spotkania i podziękował za przybycie na to „ściśle tajne” wydarzenie. Krótkim wprowadzeniem w podjętą tematykę uspokoił wszystkich obecnych informując, iż w przypadku zagrożenia, w piwnicy budynku hotelu znajdują się miejsca doraźnego schronienia, które zapewnią ochronę.

Nie zabrakło również prezentacji najciekawszych miejsc na terenie Białegostoku, oczywiście z uwzględnieniem omawianych zagadnień tematycznych, czyli schronów które to warto odwiedzić pozostając w tym regionie na dłużej 😊.



Po oficjalnym otwarciu, pierwszy prelegent płk rez. dr inż. Leopold Kruszka w wystąpieniu p.t.: „Środki zbiorowej ochrony ludności i obrony cywilnej: ukrycia – wymagania i warunki techniczne” podał definicje z zakresu ochrony ludności i obrony cywilnej. Omówił klasyfikację i wymagania obiektów zbiorowej ochrony zgodnie z ustawą o ochronie ludności i obronie cywilnej. Przedstawił kategorie odporności budowli ochronnych wraz z podziałem oraz charakterystyką poszczególnych kategorii dla ukryć. Przybliżył ukrycia z podaniem przykładów

dla poszczególnych kategorii odporności. Podkreślał konieczność, aby w celu zapewnienia optymalnej eksploatacji budowli ochronnej, zapewnić jej dualny charakter.



W drugiej prelekcji mgr inż. Tomasz Pleskowicz w temacie „Specyfika pracy przy projektowaniu obiektów wojskowych” przekazał podstawowe elementy systemu ochrony informacji niejawnych Rzeczypospolitej Polskiej. Poinformował uczestników o tym jakie poświadczenia i zaświadczenia należy uzyskać, aby otrzymać dostęp do informacji niejawnych oznaczonych odpowiednimi klauzulami (w tym „ŚCIŚLE TAJNE”). Podzielił się problematyką pracy przy sporządzaniu dokumentacji projektowej, terminach jej realizacji, wymogów, ustaleń i uzgodnień a nawet kar.

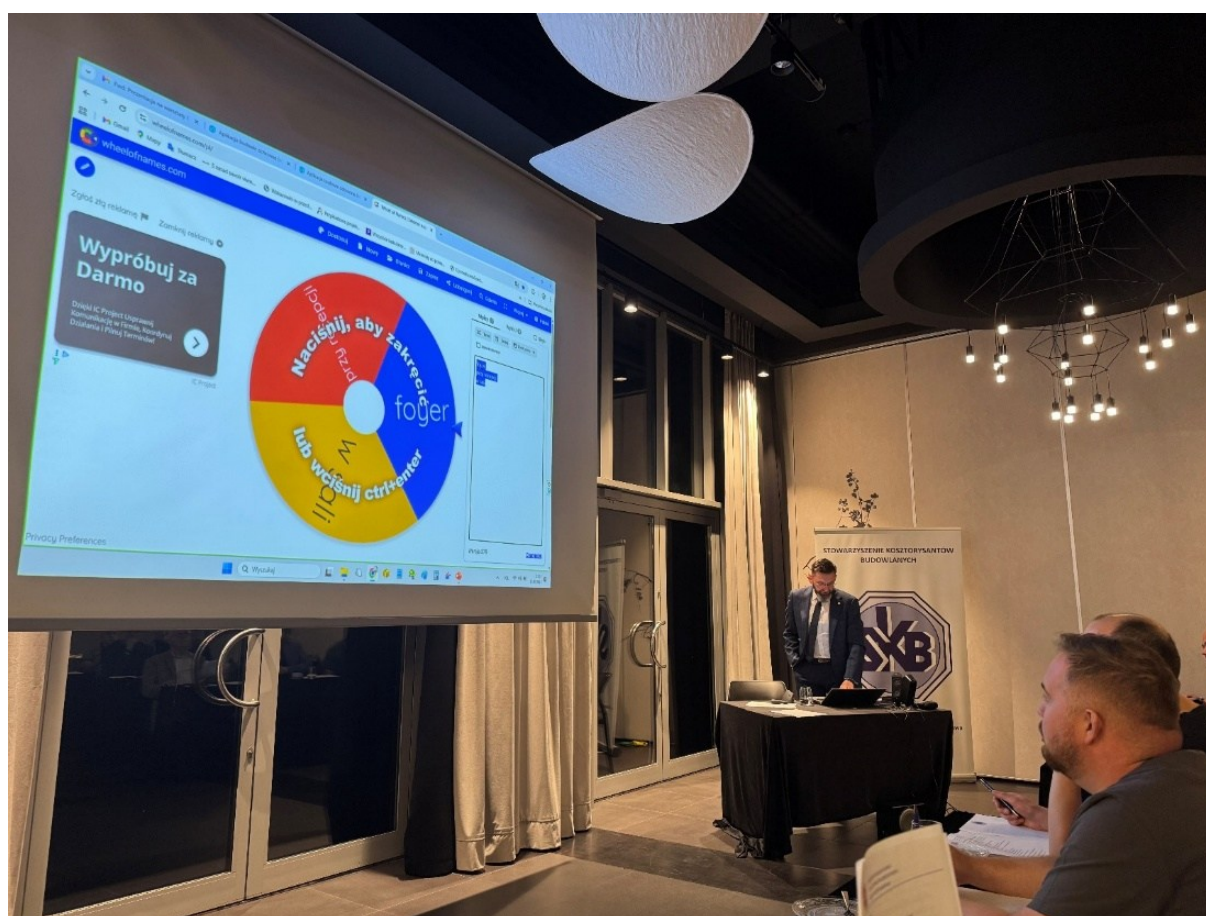


W kolejnym panelu miały miejsce małe warsztaty kosztorysowe od strony praktycznej, które poprowadził Kol. Mirosław Świątuchowski. Uczestnikom przekazał informacje w postaci adresów różnych stron internetowych, które to kosztorysanci mogli wykorzystać w swojej pracy. Do celów rozwiązania zadania należało skorzystać ze strony <http://schrony.straz.gov.pl>, dzięki której uzyskano informacje na temat budowli ochronnych znajdujących się w miejscu odbywających się warsztatów:

Miejsca doraźnego schronienia (LA-2023-0.89) - Dane CSV miejsca doraźnego schronienia	
Powiększ do	
Budowle ochronne w tym MDS	
ObjectID	231040
Kategoria obiektu	[3] - MDS
Województwo	PODLASKIE
Powiat	Białystok
Adres	ulica Hurtowa 3, 15-399, Białystok, Podlaskie, POL
Przeznaczenie (MZ)	[1] - M
Rodzaj dojazdu do obiektu	[2] - inna droga utwardzona
Rodzaj inwentaryzacji	[1] - Rozpoznanie operacyjne
Szacowana pojemność w osobach	147
Szacowana powierzchnia m kw.	220
Ocena jakościowa obiektu	5

Na podstawie przekazanych uczestnikom warsztatów, zasad szacowania kosztów modernizacji schronów i ukryć oraz zakresu robót budowlanych i ich ilości oraz cen, należało oszacować koszt generalnego remontu miejsca doraźnego schronienia znajdującego się w piwnicy hotelu.

Wszyscy uczestnicy jak w wojsku musieli kolejno odliczyć „do trzech”. Każdy z uczestników tych trzech grup, po wylosowaniu miejsca w swojej grupie pod przewodnictwem każdego z prelegentów, musiał wspólnie sporządzić kalkulację kosztów. Grupą I czyli Inwestora zarządzał Pan Leopold Kruszka, Grupą II, czyli Projektanta zarządzał Pan Tomasz Pleskowicz, zaś Grupą III, czyli Wykonawcy zarządzał Pan Bogdan Mikulski.



Ideą tego ćwiczenia była kolaboracja, mająca na celu otrzymanie wspólnie wypracowanych wyników, którą osobiście uważam za celną.



Grupa I - Grupa inwestora pod przewodnictwem P. Leopolda Kruszki



Grupa II - Grupa projektanta pod przewodnictwem P. Tomasza Pleskowicza



Grupa III - Grupa wykonawcy pod przewodnictwem P. Bogdana Mikulskiego

Efekt wyników kalkulacji kosztów remontu miejsca doraźnego schronienia, ich analiza oraz dyskusja jaka wywiązała się po powrocie na miejsca każdej z grup, była bardzo ciekawa. A jakie były wyniki i co się działo po zakończeniu pierwszego dnia warsztatów, to oczywiście ŚCIŚLE TAJNE!

Dzień II

Rozpoczęciem kolejnego dnia warsztatów, było zaopatrzenie się w *uzbrojenia ochronne osłaniające głowy*... To dzięki uprzejmości Kol. Dariusza Piwowara warsztaty te nabrały jeszcze większego charakteru względem tematyki.



Jako pierwszy z prelegentów wystąpił kpt. mgr inż. Erik Mikulski z tematem „Środki zbiorowej ochrony ludności i obrony cywilnej: miejsca doraźnego schronienia – wymagania i warunki

techniczne”. To druga z trzech grup, dotycząca środków zbiorowej ochrony ludności i obrony cywilnej. Prowadzący przedstawił definicję miejsca doraźnego schronienia. Omówił uczestnikom procedurę organizacji miejsc doraźnego schronienia obiektów budowlanych i wymagania dla obiektów budowlanych dotyczące możliwości wykonywania miejsc doraźnego schronienia jak też wolnostojących miejsc doraźnego schronienia. Zaznaczył, że w pierwszej kolejności miejsca doraźnego schronienia zapewnia się w obiektach budowlanych, a dopiero w przypadku braku takiej możliwości organizuje się wolnostojące miejsca doraźnego schronienia.



Kolejną prelekcję poprowadził dr hab. Maciej Karczewski. Tematem piątej już prelekcji licząc po kolei było: „Przedpole Twierdzy Osowiec. "Małe Verdun" frontu wschodniego I Wojny Światowej”. Pomimo tak odległego czasu i strasznego dla ludzkości wydarzenia jakim była I wojna światowa, prowadzący sygnalizował o całkowitym zatarciu układu przestrzennego oraz elementów powierzchniowych wymagających usystematyzowania i uwiarygodnienia informacji oraz konieczności przywrócenia pamięci o wydarzeniach z lat 1914-1918. Takimi ważnymi nośnikami pamięci są w dalszym ciągu cmentarze wojenne, pomniki ku czci poległych czy też stałe i polowe relikty fortyfikacji. To dzięki badaniom archeologicznym

metodą Archeologicznego Zdjęcia Polski, polegającym na poszukiwaniu, ewidencjonowaniu i nanoszeniu na mapy stanowisk archeologicznych na terenie całego kraju w celach naukowych i konserwatorskich od ponad 40 lat identyfikuje się miejsca występowania reliktywów fortyfikacji polowych, rozmieszczania baterii oblężniczych czy zaplecza logistycznych oblężeń.



W czasie długiej przerwy nie odbyło się bez wykonania zdjęcia pamiątkowego, a dzięki narzędziom AI osoby, które nie były obecne w tym czasie na sali zostały w tajny sposób uwiecznione. To kolejny dowód na to, że temat warsztatów „Ściśle Tajne”, był jak najbardziej „na czasie”.



W szóstej i ostatniej już prelekcji wystąpił Pan Wojciech Lebedziński, który w temacie „Schrony - ich typy, rodzaje i wymagania stawiane przed nimi. Niezbędne wyposażenie schronowe, jego działanie i parametry” omówił trzecią i ostatnią grupę dotyczącą środków zbiorowej ochrony ludności i obrony cywilnej, czyli schrony. Przedstawił kategorie odporności i porównanie typów schronów. Zaprezentował rodzaje schronów ze względu na miejsce instalacji, na materiał użyty do budowy. Niezbędne i dodatkowe wyposażenie schronu.



Podsumowując, IV Warsztaty „Kosztorysowe Podlasie 2025” to wspólnie spędzone dwa dni aktywnych warsztatów, jakie tradycyjnie odbyły się na Podlasiu. Stały się one znakomitą promocją Stowarzyszenia Kosztorysantów Budowlanych a także tego ciekawego pod każdym względem zakątka naszego kraju. Warsztaty przebiegały w miłej, ciekawej i koleżeńskiej atmosferze.

Dzień III

Trzeciego dnia, dla survivalowców zostało zorganizowane zwiedzanie stolicy Podlasia. To dzięki Kol. Krzysztofowi Zawistowskiemu, uczestnicy zwiedzania mieli ogromną przyjemność spotkania z przewodnikiem z Regionalnego Oddziału Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego (PTTK) w Białymstoku. To właśnie Pani Maria Kurop zauroczyła wszystkich opowieściami o przyrodzie, o losach ludzi, historii, kulturze, religii czy polityce. Taki ogrom wiedzy i doświadczenia w jednej osobie był nieoceniony. Oprowadziła uczestników po najważniejszych punktach Białegostoku. I choć wydarzenia historyczne nie pozostawiły zbyt wiele na powierzchni ziemi naszego miasta, uczestnicy mieli okazję ujrzeć odrodzone i nowoczesne miasto połączone z tradycją i serdecznością jego mieszkańców, wielokrotnie powtarzając o jego przestrzeni, zieleni i czystości. Mieli okazję to zobaczyć, usłyszeć, poczuć, powąchać i dotknąć. A w czasie krótkiego lunchu dodatkowo posmakować soljanki, kartaczy lub pierogów oraz buzy, po wypiciu której zwiedzający poszli dalej „nabuzowani”.



Jakby było mało, to zwiedzanie schronów też oczywiście było...

... było też pamiątkowe zdjęcie w Ogrodach Branickich:



...zaś punktem kulminacyjnym było zwiedzanie Muzeum Pamięci Sybiru:





I choć na Podlasiu warto spędzić przynajmniej jeden weekend w tygodniu, to dzięki tym warsztatom była możliwość spędzenia przynajmniej jeden weekend w roku.

Do zobaczenia na kolejnych warsztatach.

Tekst: Mirosław Świętuchowski

Zdjęcia: Izabela Budkowska, Dariusz Piwowar, Mirosław Świętuchowski, AI

Muzyka: hejnał Białegostoku z wieży ratuszowej rozbrzmiewający w samo południe skomponowany przez Roberta Panka

Scenariusz i reżyseria: Ściśle Tajne